

Amerikanerne byder op til dans!

I årsskriftet fra 2008 kunne man læse om engelsklærer Mie Sofie Sloths indledende besøg på T.C. Roberson High i Asheville, North Carolina. I april 2009 oprandt så endelig dagen, hvor 2.a. skulle af sted til USA. Rasmus Skjellerup – nu 3.a. – skriver her om sine indtryk fra rejsen.

”WELCOME TO THE UNITED STATES OF AMERICA!” når jeg at læse på skiltet ved indgangsterminalen. Sjældent har jeg været så spændt op til en rej-

se, og nu står jeg her, in God’s own country! Under flyveturen tænkte jeg på 11. sept. Nu er vi landet, og jeg tænker på finanskrise! Det er emner, der er tilknyttet stærk melankoli og resignation. Imidlertid fremkalder mit ugelange ophold i North Carolina ganske andre følelser. Her byder en amerikansk elev mig op til dans, inden vi flyver til Washington DC.

Over skærmen kører Ninja Warrior med indlagte Tv-commercials, mens en ung

Duke Ellington brammer fra anlægget i en kælen leg med de høje tangenter. Jeg er indlogeret hos den hjertelige og gæstfrie familien Krebs (min såkaldte host family) i et ærkeamerikansk parcelhuskvarter uden for Arden, North Carolina.

NC er Sydstatscharme. Everything is just laid back in the South! Vi er 5 min. fra den indre by, hvor der er gratis refill og ”all you can eat” på byens Fast Food-restauranter, som ville de animere til en fedmeepidemi. Det er en strøm af underholdning og junkfood. The American Life.

Ved trappeopgangen holder den åbne Mazda dekoreret med kunstneren Shepard Faireys Obama-portræt på bagageklappen. Det er et motiv, der går igen på diverse husmure og T-shirts. Familien sætter stor lid til Obama. Måske er det den bergtede Obama Mania, jeg er vidne til. Med Obama er der blevet artikuleret et håb i finanskrisen, den amerikanske optimisme har genindfundet sig. Amerikanerne er beundringsværdige for deres enorme entusiasme, initiativtagen og arbejdsomhed, den amerikanske frihed og den ukomplicerede tilgang til tingene. Det er en stolt nation, der emmer af patriotisme.

Faren, Joe, er pensioneret firefighter fra



Drum Circle i Asheville

New York, hvor hele familien har boet år tilbage. Her har han haft nære kolleger blandt de omkomne brandmænd ved Twin Towers' kollaps. Der er rørelse i stemmen, når han fortæller om terrorangrebets betydning og de nye tegninger til mindeparken i Ground Zero. Det er som om, begivenhederne har sæt en eftertænksomhed i den amerikanske bevidsthed.

Det er kun første dag, og jeg er allerede overvældet (på den gode måde), ikke mindst pga. at have hørt en virtuos solokonzert med jazz-navnet Kenny Barron i nærheden af The Art Museum of Asheville. "One of the top jazz pianists in the world", skrev Los Angeles Times.

Tidligt om morgenen står moren, Terry, op for at fremtrylle et morgenmåltid bestående af pandekager med sirup til sønnen, Matt, og mig. American breakfast! Hun er meget omsorgsfuld.

Matt præsenterer mig for en skolegang som senior på T.C. Roberson High School. Her er Matt især kendt for sine opsigtsvækkende Goofy-shoes i røde og gule farver.

Det amerikanske skoleklassesmiljø er, udover at være et studium i disciplin, et møde



River Rafting var én af de vilde oplevelser

med en mangfoldig elevskare, hvilket åbenbarer sig i Art Class (svarer ca. til faget billedkunst på et dansk gymnasium). Her bryder fremstillingen af nogle karikaturtegninger op med den første barriere af generthed. Alle er de imødekommede, lærere som elever, og med til at kaste kolorit over mit kortvarige besøg.

Vores klasse er heldig, da T. C. Roberson onsdag aften har generalprøve på den propre opsætning af stykket "Sound of Music". Alle er velkomne. Familier til de

amerikanske elever har parkeret bilen i den lune aftenluft. Nu er tid for den ældre generation til at forbarme sig over de unge talenter, når de udfolder deres sangorgan.

Ugen forløber hurtigt. Den sidste aften er vi i Ashevilles midtby, hvor vi havner i Pritchard Park. Her mødes folk til den ugentlige Drum Circle med The Blue Ridge Mountains i baggrunden. Inden længe befinder vi os i et glødende virvar af eksotiske rytmer. Grupper af tu-

risten og lokale strømmer fra alle smø-
ger og sidegader. De følger lyden af inci-
terende trommerytmer. Jeg er sammen
med Matt og hans kæreste, Amber. Bag
os går en høj sort perkussionist med sin



Arlington Cemetery

bongotromme på skulderen. Vennen føl-
ger trop, en spinkel mand med et læs-
pende engelsk.

Pulsen bliver stærkere, og vi ankommer,
og jeg træder ind i cirklen af dansende
highschool-elever. En ameri-
kansk pige med claves i hæn-
derne byder op til dans. Nogle
laver the running man. Der
hersker en fri mentalitet, et
farverigt sind. Jeg er i The
Land of Opportunities. Far-
vel jantelov!

Det har været et forrygende op-
hold i Asheville ikke mindst pga.
T. C. Roberson og den varme
familien Krebs. Amerikaner-
ne er et imødekommende fol-
kefærd, ikke bange for at byde
op til dans. En smule forpustet
forlader jeg rytmerne sammen
med Matt og Amber.

Efter en uge i NC flyver vi til
USA's hovedstad, Washing-
ton DC, Virginia. Her ender
vi på et youth hostel i Adams
Morgan efter en smule forvir-
ring med en tidligere bestil-
ling. Beskrivelsen i brochu-

ren kunne have lydt: Cubansk fangelejr
i DC med fjedrende, gullige enmands-
madrasser til deling.

Dog rummer selve gaden et pulserende
natteliv med musikcaféer med jazz og reg-
gae. Enkelte af os havner til en jamses-
sion. Et orkester bestående af ældre her-
rer spiller. Vi er ved et in-sted. Hurtigt
falder vi i snak med en af saxofonister-
ne, der er dansk. Han forlod Danmark,
da det blev nederen først i 70'erne. Han
taler københavnsk, og jeg kan ikke hol-
de mig fra at smile skævt.

Dagene efter følger en række besøg af by-
ens enestående monumenter og museer.
Nationalklenodier, rumfart, kunst mv. Li-
geså aflægges der visit ved The Mall, hvor
bl.a. Lincoln Memorial, parlamentsbyg-
ningen, Capitol Hill, Washington Monu-
ment samt Det Hvide Hus befinder sig.
Endelig er det Arlington-kirkegården, og
man gribes af en voldsom overvældelse
ved synet af de over 285.000 gravsten, der
står til minde om USA's faldne soldater.
Her brænder en evig flamme ved John F.
Kennedys gravsted for et uforglemmeligt
livsværk. Her omkring slutter så ophol-
det i The United States of America. Et
fantastisk ophold.

Rasmus Skjellerup, 3.a.